

**Zoë ist wild, unerschrocken,
starrköpfig und eigensinnig.
Leidenschaftlich kämpft sie für
alles, was ihr am Herzen liegt.
Und zwar am liebsten allein.**

Die 12-jährige Zoë fasst nicht leicht Vertrauen. Zu oft ist sie enttäuscht worden, sie verlässt sich lieber auf sich selbst. Nach dem Tod der Mutter kommt sie zu ihrem Onkel Henry. Henry ist Künstler, ein Eigenbrötler, der zurückgezogen in einem großen Haus am Waldrand lebt. Wird es wieder eine Enttäuschung? Zoë geht ihre gewohnten Wege. Sie braucht niemanden. Sie zähmt eine streunende Katze, schwänzt die Schule und macht lange Erkundungstouren in den Wald.

Mitten in der Wildnis stößt sie auf einen alten Wohnwagen. In einer Schachtel findet Zoë kunstvoll geschnitzte Holzfiguren und das Foto einer Frau, auf dem in Kinderschrift »Mama« steht. Wessen Mutter mag das sein? Wer wohnt in dem Wagen? Vielleicht der geheimnisvolle Junge, den sie im Schatten der Bäume vermutet? Zoë fühlt sich auf eigenartige Weise mit diesem Ort verbunden und kehrt immer wieder dorthin zurück. Doch eines Tages ist er verwüstet. Spätestens jetzt muss Zoë herausfinden, was es mit dem Jungen und dem Wohnwagen auf sich hat, doch dazu braucht sie Hilfe. Ob sie sich Onkel Henry anvertrauen soll? Zoë ist hin- und hergerissen, doch sie weiß: Allein wird sie das Rätsel nicht lösen.

*Vielfach ausgezeichnetes
Jugendbuchdebüt*

*Starke, mutige und
kluge Mädchenfigur*

Ab 12 Jahren

Clay Carmichael
Zoë

Aus dem Englischen
von Birgitt Kollmann
Mit S/W-Illustrationen der Autorin
256 Seiten. Klappenbroschur
Format: 14 x 21,5 cm
Ca. € 13,90 [D] / sFr 21,90
€ 14,30 [A] €
ISBN 978-3-446-23783-4
WG: 260 Jugendbuch
Erscheint am 29.08.2011



Foto: © Catharine Carter

Die Autorin Clay Carmichael lebt in North Carolina/USA. Seit vielen Jahren ist sie erfolgreiche Bilderbuchautorin. Zoë ist ihr Jugendbuchdebüt und wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem NAPPA Gold Award, dem North Carolina Juvenile Literature Award und als Kirkus Reviews Best Book of the Year. Die Übersetzerin Birgitt Kollmann, 1953 in Duisburg geboren, studierte Englisch, Spanisch und Schwedisch. Sie übersetzt unter anderem Joyce Carol Oates und Sally Nicholls.

@-book
978-3-446-23841-1
Ca. € 10,99 [D]

»Immer muss ich mich
mit Erwachsenen herumärgern,
die zu dumm sind zu begreifen,
dass ich alleine klarkomme.«



Foto: © Clarissa Leahy / Getty Images

